

PRÓLOGO

LOS ORÍGENES DE BADAJOZ

*L*a historia de Badajoz duerme el sueño sutil de la grandeza de un pasado árabe que aún resuena en el eco de sus antiguas calles, un eco que inevitablemente permanece envuelto en el susurro de un río que, con fe islámica, abraza a la ciudad que refleja en su plateado discurrir la imponente figura de uno de sus símbolos musulmanes más significativos: La Alcazaba.

Esta fortaleza defendería el corazón de una ciudad con origen en la gesta Ibérica de los pueblos del norte de África, con autonomía, fuerza y capital del Reino Aftasi en la alta Edad Media.

Tesoro legendario el de Badajoz, en la actualidad, la ciudad más importante de la Extremadura autonómica y ciudad frontera a lo largo de la historia, sería su nacimiento entre árabes corceles de elegantes movimientos y cantares de gesta perdidos en la memoria de los pueblos, entre sedas y danzas sinuosas. Al atardecer, los rezos inundarían de fe su cielo desde el alminar, mientras el calor sofocante del estío extremeño sofocado por la humedad de sus fuentes, el silencio de la siesta roto por la delicada canción del agua de las fuentes y las noches de primavera perfumadas con el intenso azabar de naranjos y limoneros en patios, plazas y pensiles que aún hoy inundan de cítrico gusto las calles de la antigua Badajoz.

Un origen de leyenda al que hoy mi querido amigo Alfonso Vázquez da carácter histórico tras una reflexionada investigación que nace de la intensa vivencia de su ciudad natal y del profundo amor profesado a la misma. Una ciudad, la suya, orgullo de esta Región con vocación de superación y que clama día a día, desde lo más profundo de su islámico espíritu, el reconocimiento, rehabilitación y cuidado de su rico patrimonio histórico-artístico y que solicita el mimo y el interés de sus hijos para que esa vocación de universalidad de Badajoz siga siendo posible a través de estudios como éste, cuyo objetivo no es otro que el de arrojar luz histórica al pasado majestuoso de una ciudad cargada de juicios y reflexiones basadas en el desconocimiento.

Querido Alfonso, la ciudad de Badajoz se siente hoy orgullosa, como lo está el resto de Extremadura.

Querido Amigo, como extremeño quisiera manifestarte mi más profundo agradecimiento.

El estudioso, el interesado viajará a través de este libro por un Badajoz para muchos desconocido, propiciando un encuentro fructífero entre la intensa historia de la ciudad de la Torre de Espantaperros y el lector, ayudada por las manos de un maestro enamorado de la tierra en la que nació, de su historia y su verdad y que nos brindan la oportunidad de reconocer en cada uno de sus rincones los intensos olores de las especias y el insinuante exotismo de la música del mundo árabe en el que tiene su origen la ciudad de Badajoz.

Todo un deleite de rigor que estoy seguro ayudará a comprender mejor la verdad histórica de una gran desconocida.

Fernando Pizarro García-Polo.

*Plasencia, 20 de Enero de 2004
- San Sebastián y San Fabián -*