

ÍNDICE

	Pág:
Prólogo	15
Presentación	19
Bloque I: La Civilización Islámica. Poder y Religión	23
<i>Arabia es la cuna del Islam</i>	25
0.- <i>Introducción</i>	25
1.- <i>Una civilización extendida sobre una zona esteparia y desértica</i>	26
2.- <i>Islam quiere decir sumisión</i>	26
2.1.- <i>Aparición del Islam</i>	26
2.2.- <i>Contenidos de la doctrina de Mahoma</i>	28
2.3.- <i>Las grandes sectas musulmanas</i>	29
3.- <i>El gran Imperio Árabe</i>	29
4.- <i>La expansión del Islam</i>	30
5.- <i>La estructura socio-económica del Imperio Islámico</i>	34
6.- <i>La sociedad musulmana</i>	35
7.- <i>La organización del Imperio Islámico</i>	36
8.- <i>La cultura islámica es síntesis de otras culturas</i>	37
Bloque II: El Arte Islámico. Rejuveneciendo el Pasado	41
1.- <i>Arte islámico</i>	43
1.1.- <i>Arquitectura</i>	44
1.2.- <i>Artes figurativas y aplicadas</i>	40
2.- <i>Arte islámico en Al-Andalus</i>	50
2.1.- <i>Arquitectura del periodo cordobés</i>	51
2.2.- <i>Arquitectura del periodo de los reinos taifas</i>	52
2.3.- <i>Arquitectura del periodo almorávide</i>	53

2.4.- <i>Arquitectura del periodo almohade</i>	54
2.5.- <i>Arquitectura del periodo nazarí</i>	56
Bloque III: El Islam en España. Ocho Siglos de Convivencia	59
1.- <i>Antecedentes: España bajo los Visigodos</i>	61
2.- <i>El Islam en España</i>	63
2.1.- <i>La conquista de Al-Andalus</i>	63
2.2.- <i>El regreso triunfal</i>	64
2.3.- <i>Al-Andalus: Emirato dependiente de Damasco</i>	65
2.4.- <i>Al-Andalus: Emirato independiente</i>	67
2.5.- <i>Califato de Córdoba</i>	72
2.6.- <i>Los reinos de Taifas</i>	76
2.7.- <i>Los almorávides en Al-Andalus</i>	78
2.8.- <i>Los almohades en Al-Andalus</i>	80
2.9.- <i>El reino de Granada</i>	83
Bloque IV: Badajoz Árabe. Historia de un Sueño	87
0.- <i>Introducción</i>	89
0.1.- <i>Las tribus berberiscas</i>	90
1.- <i>Desde la construcción de Badajoz hasta el fin del Señorío de los Banu Marwán(868-930)</i>	93
1.1.- <i>Origen y etimología de Badajoz</i>	93
1.2.- <i>Primera aparición escrita de Badajoz</i>	93
1.3.- <i>Los sucesores de Ibn Marwán</i>	95
1.4.- <i>Fin del Señorío independiente de Badajoz</i>	96
1.5.- <i>Bajo el poder Omeya (930-1016)</i>	97
2.- <i>Reino Taifa de Badajoz: La dinastía Aftasí hasta la batalla de Sagrajas (1016-1086)</i>	97
2.1.- <i>Sabur: Wali independiente</i>	98
2.2.- <i>Los Banu-l-Tafas: El reino de Badajoz</i>	98
2.3.- <i>Badajoz Aftasí: Corte de sabios y poetas</i>	105
3.- <i>Los almorávides (1094-1147)</i>	109

3.1.- <i>Caída de Badajoz. Muerte de al-Matawakkil</i>	110
3.2.- <i>Al-Andalus bajo poder almorávide</i>	110
3.3.- <i>Hechos de armas desde 1111 a 1134</i>	111
3.4.- <i>El declive almorávide: Sidray Ibn Wazir, señor independiente</i>	111
4.- <i>Los almobades y la reconquista cristiana (1141-1248)</i>	112
4.1.- <i>El predominio almobade (1147-1212)</i>	112
4.2.- <i>La gran reconquista: Ocaso musulmán en Extremadura (1212-1248)</i>	121
5.- <i>Plano de Badajoz y de la Alcazaba</i>	123
Bloque V: Arte y Cultura. Cómo caló la Invasión en el Pueblo	127
1.- <i>Cuentos de niños</i>	129
2.- <i>El Romancero Viejo</i>	130
3.- <i>El Romancero Nuevo: La leyenda de la Cava y la pérdida de España</i>	131
4.- <i>Leyenda popular extremeña: La leyenda de Magacela</i>	132
5.- <i>Palabras de origen árabe</i>	134
6.- <i>Glosario</i>	135
Bibliografía.....	137
Agradecimientos	139
Badajoz Árabe En Imágenes.....	141

Este documento es propiedad de Editorial @becedario. Queda prohibida su reproducción por cualquier medio, siendo su finalidad únicamente la de servir de orientación al lector.